

ERRATUM

Timbres à rajouter dans le catalogue des nouveautés pour la France et Monaco

2016 *Maquis du barrage de l'Aigle. Taille-douce. Deux bandes de phosphore. Dentelé 12¾x13.*



5078 **3,20 €** *Composition avec barrage, aigle, avion larguant des parachutistes et maquisards* 6 40 3 20
Tirage: 1 000 000.

2016 *Personnalité. Françoise Giroud (1916-2003), écrivaine, journaliste, femme politique française. Taille-douce. Deux bandes de phosphore. Dentelé 13x13¼.*



5079 **0,80 €** *Portrait* 1 60 0 80
Tirage: 1 000 320.

2016 *Bande-dessinée manfra (manga français). Les Légendaires. Héliogravure. Dentelés 13x13¼.*



5081 **0,70 €** *Danaël* 1 40 0 70
5082 **0,70 €** *Jadina et Shimy* 1 40 0 70
Imprimés attenant chacun à une vignette sans valeur (personnages et code QR), le tout se tenant pour former une seule image.

2016 *Fête du timbre. Danse. Le Charleston. Taille-douce. Bande de phosphore à droite. Dentelé 13¼.*



5083 **0,70 €** *Représentation d'un couple dansant* 1 40 0 70
Tirage: 1 500 000.

2016 *Fête du timbre. Danse. Ballet classique. Héliogravure. Papier gaufré. Dentelé 13½x13.*



Emis uniquement en feuillet.
5084 **1,40 €** *Représentation d'un couple dansant le ballet «Le lac des cygnes»* 280 2 10
F5084 **Feuille «Fête du timbre. Danse. Ballet classique»** 2 80 2 10
Tirage: 500 000.

2016 *Transport aérien. Centenaire de l'hélice Eclair. Héliogravure. Bande de phosphore à droite. Dentelé 13¼.*



5085 **0,70 €** *Représentation de l'hélice Eclair en bois, chiffres du centenaire et trois avions mythiques (le Rafale, le Falcon et le nEUROn)* 1 40 0 70
Tirage: 1 000 020.

2016 *Série touristique. Toul (Meurthe-et-Moselle). Salon international «Passion timbres», 2016. Taille-douce. Dentelé 13x13¼.*



5086 **0,70 €** *Représentation de la cathédrale Saint-Etienne de Toul* 1 40 0 70
Tirage: 1 000 008.
Imprimé attenant à une vignette sans valeur (Timbres passion 2016 Collégiale Saint-Gengoult)

2016 *Série touristique. Architecture du Portugal et de la France. Taille-douce. Deux bandes de phosphore. Dentelés 13x13¼.*
Emission conjointe avec le Portugal (T.-P. n° 4175 et 4176).



5087 **0,80 €** *Arc de la rue Augusta à Lisbonne* 1 60 0 80
5088 **1 €** *Rue Royale à Paris 2* » 1 »
Tirages: 1 000 000 et 1 000 000.

2016 *Personnalité. Centenaire de la naissance de François Mitterrand (1916-1996), président de la République française de 1981 à 1995. Taille-douce. Deux bandes de phosphore. Dentelé 13¼.*



5089 **0,80 €** *Portrait et emblème de François Mitterrand (chêne et olivier entrelacés)* 1 60 0 80
Tirage: 1 200 000.

2016 *Capitales européennes. Amsterdam (Pays-Bas). Héliogravure. Dentelés 13x13¼ pour les n° 5090, 5091 et 5093., 13½x13 pour le n° 5092.*

Emis uniquement en feuillet.



5090 **0,80 €** *Béguinage (cour intérieure abritant la plus vieille maison de la ville)* 1 60 1 20
5091 **0,80 €** *Rijksmuseum (musée d'art)* 1 60 1 20
5092 **0,80 €** *Westerkerk (Eglise de l'Ouest)* 1 60 1 20
5093 **0,80 €** *Canaux et façades* 1 60 1 20

N°s 5090 à 5093 (4 val.) 6 40 4 80
F5090 **Feuille «Capitales européennes. Amsterdam (Pays-Bas)»** 6 40 4 80
Tirage: 600 000.

2016 *70^e Salon philatélique d'Automne. 140^e anniversaire du type Sage. Taille-douce. Dentelés 13x13½.*

Versions du type Sage (allégorie de la Paix et du Commerce) avec positions différentes de la signature «J A SAGE INV» sous le cartouche «REPUBLIQUE FRANCAISE».

Type des T.-P. de 1876.

Emis uniquement en feuillet.



5094 **1 €** *Type N sous le B* 2 » 1 50
5095 **1 €** *Type N sous le U* 2 » 1 50

F5094 **Feuille «70^e Salon philatélique d'Automne. 140^e anniversaire du type Sage»** 40 » 30 »
Vendue avec une notice explicative.
Tirage: 40 000.

2016 *Philatélie. 140^e anniversaire du type Sage. Taille-douce. Deux bandes de phosphore. Dentelés 13.*

Allégorie de la Paix et du Commerce.
Type des T.-P. de 1876.



5096 **0,80 € rouge** *Type Sage modifié par le graveur Louis-Eugène Mouchon* 1 60 0 80

5097 **0,80 € brun foncé** *Type Sage original* 1 60 0 80
Emis en carnet.

2016 *Série touristique. Patrimoine architectural et culturel de Brive-la-Gaillarde. Taille douce. Bande de phosphore à droite. Dentelé 13x12¾.*



5104 **0,70 €** *Hôtel de Labenche et Foire du Livre sous la Halle Georges Brassens* 1 40 0 70
Tirage: 1 000 000.

2016 *Projet de réouverture de la Bièvre. Héliogravure. Bande de phosphore à droite. Dentelé 13¼.*



5105 **0,70 €** *Représentation imaginaire de la réouverture de la Bièvre* 1 40 0 70
Tirage: 700 812.

2016 *Croix-Rouge française. «The Love Collection». Héliogravure. Dentelés 13. Représentations des actions et de l'engagement des bénévoles et des salariés de la Croix-Rouge française. Emis uniquement en feuillet.*



5106 **0,70 €** *Croix-Rouge surmontée d'un visage et mention «Amour»* 1 40 1 »

5107 **0,70 €** *Trois Croix-Rouge entourées de visages* 1 40 1 »

5108 **0,70 €** *Croix-Rouge dans un cœur ailé et couronné* 1 40 1 »

5109 **0,70 €** *Deux silhouettes portant chacune un drapeau (Croix-Rouge et cœur bleu)* 1 40 1 »

5110 **0,70 €** *Croix-Rouge formant le corps d'une silhouette tenant un cœur jaune et un cœur bleu* 1 40 1 »

N°s 5106 à 5110 (5 val.) 7 » 5 »

F5106 **Feuille «Croix-Rouge française. «The Love Collection»»** 7 » 530

Feuille vendue 5,50 € dont 2 € reversés à la Croix-Rouge française.

Tirage: 500 000.

2016 Centenaire de l'Office National des Anciens Combattants et Victimes de Guerre (ONACVG). Héliogravure. Bande de phosphore à droite. Dentelé 13¼.



Silhouettes blanches d'un soldat avec sa famille, Hôtel des Invalides et bleu de France.

5113 0,70 € 1 40 0 70

Tirage: 1 000 020.

2016 Les métiers d'Art. Joaillier. Taille-douce. Deux bandes de phosphore. Dentelé 12¼.



Composition avec diadème, pendentif et outils de travail d'un joaillier.

5114 1 € 2 » 1 »

Tirage: 1 299 840.

2016 350^e anniversaire de la fondation de l'Académie de France à Rome (villa Médicis). Héliogravure. Dentelé 13¼.



Dessin à l'encre de Charles Errard reproduisant la Villa Médicis.

5115 1 € 2 » 1 »

Tirage: 700 014.

AUTOADHÉSIFS

2016 Langue française. Expressions inspirées par les animaux. Héliogravure. Autoadhésifs. Bande de phosphore à droite. Dentelés 11.

Illustrations des expressions. Sans valeur indiquée (validité permanente). Emis en carnet.



1312 (Lettre Verte) *Courir plusieurs lièvres à la fois* 1 40 0 70

1313 (Lettre Verte) *Quand on parle du loup on voit le bout de sa queue* 1 40 0 70

1314 (Lettre Verte) *Avoir des oursins dans le porte-monnaie* 1 40 0 70

1315 (Lettre Verte) *Avoir une mémoire d'éléphant* 1 40 0 70

1316 (Lettre Verte) *Muet comme une carpe* 1 40 0 70

1317 (Lettre Verte) *La part du lion* 1 40 0 70

1318 (Lettre Verte) *Dormir comme un loir* 1 40 0 70

1319 (Lettre Verte) *Être le dindon de la farce* 1 40 0 70

1320 (Lettre Verte) *Peigner la girafe* 1 40 0 70

1321 (Lettre Verte) *C'est le serpent qui se mord la queue* 1 40 0 70

1322 (Lettre Verte) *Monter sur ses grands chevaux* 1 40 0 70

1323 (Lettre Verte) *Bailler aux corneilles* 1 40 0 70

BC1312. Bande-carnet «Langue française. Expressions inspirées par les animaux». La bande carnet, non pliée 16 80

2016 Correspondances planétaires. Héliogravure. Autoadhésifs. Bande de phosphore à droite. Dentelés 11. Interprétations de Guy Coda. Sans valeur indiquée (validité permanente). Emis en carnet.



1324 (Lettre Verte) *Enfant perché sur le nez d'un croissant de lune* 1 40 0 70

1325 (Lettre Verte) *Lune enrhumée et enroulée dans une écharpe d'étoiles filantes* 1 40 0 70

1326 (Lettre Verte) *Soleil embrassant la lune* 1 40 0 70

1327 (Lettre Verte) *Lune observant des chats sur un mur* 1 40 0 70

1328 (Lettre Verte) *Croissant de lune observant les étoiles, adossé à un nuage* 1 40 0 70

1329 (Lettre Verte) *Eclipse solaire et nuages* 1 40 0 70

1330 (Lettre Verte) *Ours polaire et constellation de la Grande Ourse* 1 40 0 70

1331 (Lettre Verte) *Silhouette d'un loup observant une étoile* 1 40 0 70

1332 (Lettre Verte) *Planète Mars dans les nuages* 1 40 0 70

1333 (Lettre Verte) *Planète Saturne dans les nuages* 1 40 0 70

1334 (Lettre Verte) *Lune dormant dans les nuages* 1 40 0 70

1335 (Lettre Verte) *Planète Vénus dans les nuages* 1 40 0 70

BC1324. Bande-carnet «Correspondances planétaires». La bande carnet, non pliée 16 80 Tirage: 2 200 000.

2016 Timbres de vœux. Héliogravure. Autoadhésifs. Dentelés 11½. Eléments stylisés symbolisant les fêtes. Sans valeur indiquée (validité permanente). Emis en carnet.



1336 (Lettre Verte) *Symboles de la météo* 1 40 0 70

1337 (Lettre Verte) *Cadeau* 1 40 0 70

1338 (Lettre Verte) *Cœur multicolore* 1 40 0 70

1339 (Lettre Verte) *Etoile filante* 1 40 0 70

1340 (Lettre Verte) *Mention «Bonne Année !» et étoiles* 1 40 0 70

1341 (Lettre Verte) *Mention «Plein d'Amour»* 1 40 0 70

1342 (Lettre Verte) *Mention «Plein de bonheur»* 1 40 0 70

1343 (Lettre Verte) *Mention «Bonne Année !», étoiles et nœud papillon* 1 40 0 70

1344 (Lettre Verte) *Chapeau, sucres d'orge et bonbons multicolores* 1 40 0 70

1345 (Lettre Verte) *Boules de Noël* 1 40 0 70

1346 (Lettre Verte) *Trèfles à quatre feuilles et cœurs* 1 40 0 70

1347 (Lettre Verte) *Sapin multicolore et cœurs* 1 40 0 70

N^{os} 1336 à 1347 (12 val.) 16 80 8 40

Timbres avec zone dorée à gratter donnant la possibilité de gagner des lots.

BC1336. Bande-carnet «Timbres de vœux». La bande carnet, non pliée 16 80 Tirage: 4 000 000.

2016 Structure et Lumière. Vitraux. Héliogravure. Autoadhésifs. Bande de phosphore à droite. Dentelés 11.

Détails de vitraux. Sans valeur indiquée (validité permanente). Emis en carnet.

1348 (Lettre Verte) *Cathédrale Notre-Dame (Coutances)* 1 40 0 70

1349 (Lettre Verte) *Sainte-Chapelle (Paris)* 1 40 0 70

1350 (Lettre Verte) *Cathédrale Notre-Dame (Chartres)* 1 40 0 70

1351 (Lettre Verte) *Basilique Saint-Nazaire (Carcassonne)* 1 40 0 70

1352 (Lettre Verte) *Cathédrale Notre-Dame (Strasbourg)* 1 40 0 70

1353 (Lettre Verte) *Abbaye Saint-Savin-de-Gartempe (Saint-Savin)* 1 40 0 70

1354 (Lettre Verte) *Cathédrale Saint-Etienne (Bourges)* 1 40 0 70

1355 (Lettre Verte) *Cathédrale Saint-Julien (Le Mans)* 1 40 0 70

1356 (Lettre Verte) *Basilique Saint-Denis (Saint-Denis)* 1 40 0 70

1357 (Lettre Verte) *Cathédrale Notre-Dame (Bayeux)* 1 40 0 70

1358 (Lettre Verte) *Cathédrale Saint-Pierre (Beauvais)* 1 40 0 70

1359 (Lettre Verte) *Cathédrale Notre-Dame (Paris)* 1 40 0 70

N^{os} 1348 à 1359 (12 val.) 16 80 8 40

BC1348. Bande-carnet «Structure et Lumière. Vitraux». La bande carnet, non pliée 16 80 Tirage: 2 200 000.

BLOCS SOUVENIRS

2016 Bataille de la Somme 1916-2016. T.-P. de même date imprimés sur feuillet de 200x95.



128 0,80 € *Soldats français et anglais se serrant la main* (5075)

1 € *Mémorial et Centre d'Accueil et d'Interprétation de Thiepval, et cathédrale d'Albert* (5076)

Le feuillet 12 40 12 40

Bloc inséré dans une carte «Bataille de la Somme 1916-2016» vendue 6,20 €.

Tirage: 42 000.

2016 Fête du timbre. Danse, le plus beau timbre de 2015. T.-P. de même date imprimé sur feuillet de 200x95.



129 0,68 € *Danseurs de tango* (4982) 6 40 6 40

Bloc inséré dans une carte «Plus beau timbre de l'année 2015» vendue 3,20 €.

Tirage: 42 000.

2016 Les plumes d'écriture. Bloc vendu 6,20 € et composé de 2 feuillets contenant les 6 timbres n° 5099 à 5104. Dentelé.

130 0,70 € *La plume Sergent-Major* (5098)
0,70 € *Le calame* (5099)
0,70 € *La plume d'oie* (5100)
0,70 € *La plume métallique* (5101)
0,70 € *Le stylo à plume* (5102)
0,70 € *La plume d'oie* (5103)

Le feuillet 12 40 12 40

Feuillets insérés dans une carte double volet «Les plumes d'écriture» vendue 6,20 €.

Tirage: 40 000.

2016 350^e anniversaire de l'Académie de France à Rome (villa Médicis). T.-P. de même date imprimé sur feuillet de 200x95.



131 1 € *Dessin à l'encre de Charles Errard reproduisant la Villa Médicis* (5115) 7 » 7 »

Bloc inséré dans une carte «350^e anniversaire de l'Académie de France à Rome» vendue 3,50 €.

Tirage: 42 000.

MONACO

2016 Flore. Roseraie Princesse Grace. Offset. Dentelé 13¼.



3020 0,70 € *Représentation de la roseraie* 1 40 0 70

Tirage: 50 000.

Emis en feuille de 10 timbres avec enluminures